Trainingshandbuch AutoCAD LT Grundlagen 2020 mensch<mark>\*</mark>maschne Leseprobe CAD as CAD can

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Alle Rechte, auch die der Übersetzung, des Nachdrucks und der Vervielfältigung von dieser Seminarunterlage oder von Teilen daraus, sind dem Herausgeber vorbehalten. Kein Teil dieser Arbeit darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder einem anderen Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung der Mensch und Maschine Deutschland GmbH Kirchheim / Teck reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Copyright © 2019 by Mensch und Maschine Deutschland GmbH Schülestrasse18 D-73230 Kirchheim / Teck Telefon:+49(0)7021/9348820

#### Hinweis

Die Übungsdateien zu den einzelnen Kapiteln finden Sie im Downloadbereich der Mensch und Maschine Deutschland GmbH auf der Internetseite www.mum.de.

## Inhaltsverzeichnis

Kapitel	1	17
1 Gru	ndlagen zum Zeichnen	17
1.1	AutoCAD LT-Oberfläche	17
1.1.1	Aliasse bearbeiten	20
1.2 I	Multifunktionsleiste	21
1.2.1	Multifunktionsleiste verkleinern	22
1.2.2	Registerkarteneinstellungen	24
1.2.3	Gruppeneinstellungen	24
1.2.4	Arbeitsbereiche	25
1.2.5	Fixierung aufheben	27
1.2.6	Befehlsgruppen verschieben	
1.2.7	Multifunktionsleiste schließen	29
1.2.8	Schnellzugriff-Werkzeugkasten	30
1.3 (	Quickinfo	32
1.3.1	Quickinfo Einstellungen	33
1.3.2	Maussensitive Quickinfo	34
1.4	Titelleiste, BKS / WKS Symbol	36
1.4.1	Titelleiste	36
1.4.2	WKS / BKS Symbol	37
1.4.3	WKS / BKS Symbol Eigenschaften	
1.4.4	Umgang mit Benutzerkoordinatensystemen	40
1.5 I	Befehlsfenster, Textfenster	43
1.5.1	Einstellung der Größe des Befehlsfensters	43
1.5.2	Aufruf von Befehlsoptionen	44
1.5.3	Eingabeeinstellungen des Befehlsfensters	45
1.5.4	Befehlsaliasse-, AutoKorrektur- und Synonymliste bearbeiten	49
1.5.5	Zuletzt verwendete Befehle aufrufen	51
1.5.6	Textfenster	52
1.6 9	Statuszeile	53
1.7 I	Maustastenbelegung	54
1.8 I	Befehlseingaben über die Tastatur	55
1.8.1	Hotkeys	58
1.9 I	Kontextmenüs	59
1.9.1	Kontextmenüs	
1.10 I	Funktionstasten Übersicht	63

2

Statuszeile65		
2.1 Sta	atuszeile	65
2.1.1	Koordinaten	67
2.1.2	Modellbereich	67
2.1.3	Raster- und Fangmodus	68
2.1.4	Dynamische Eingabe	70
2.1.5	Orthomodus	72
2.1.6	Polare Spur	73
2.1.7	Isometrische Zeichnung	76
2.1.8	Objektfang	77
2.1.9	Objektfangspur	78
2.1.10	Linienstärke	79
2.1.11	Transparenz	80
2.1.12	Wechselnde Auswahl	81
2.1.13	Beschriftungssichtbarkeit	82
2.1.14	Automatische Maßstäbe	82
2.1.15	Beschriftungsmaßstab	82
2.1.16	Arbeitsbereiche	83
2.1.17	Beschriftungsüberwachung	83
2.1.18	Einheiten	85
2.1.19	Schnelleigenschaften	86
2.1.20	Benutzeroberfläche sperren	87
2.1.21	Objekte isolieren/verbergen	88
2.1.22	Hardware Beschleunigung	89
2.1.23	Systemvariablenüberwachung	90
2.1.24	Zuverlässige Autodesk DWG-Datei	93
2.1.25	Vollbild	94

## Kapitel 3

3 Eir	nstieg	97
3.1	Erstellen neuer Zeichnungen	100
3.2	SNEU Befehl	101
3.3	Speichern von Zeichnungen	
3.3	1 Speichern unter	102
3.3	2 Automatisches Speichern	107
3.3	3 Zeichnungswiederherstellungsmanager	108
3.3	4 Wiederherstellen	109
3.3	5 Überprüfen	111
3.4	Zeichnungssicherheit	112
3.4	1 Digitale Signaturen	112
3.5	Zeichnungen öffnen	113
3.6	Speichern in WEB & Mobile	116
3.7	Öffnen über WEB & Mobile	117
3.8	Zeichnungsdateien schließen	121
3.9	AutoCAD LT beenden	123

65

4 Au	toCA	AD LT Hilfe	125
4.1	Datei	registerkarte Start	126
4.1	.1 F	Register Erstellen	127
4.1	.2 F	Register Erfahren	130
4.2	Auto	CAD LT Hilfe	133
4.2	.1 5	Suchen	134
4.2	.2 E	Befehle oder Systemvariablen alphabetisch suchen	135
4.2	.3 1	Neue, aktualisierte und veraltete Befehle und Systemvariablen	136
4.2	.4 (	Offline-Hilfe und Beispieldateien	137
4.3	Infoc	enter	138
4.4	Auto	desk Desktop-App	139
4.5	Direk	thilfe	140
4.6	Befe	hlszeilenhilfe	141
4.7	Befe	hlssuche	142

## Kapitel 5

5 Ko	oordinaten	145
5.1	Kartesische Koordinaten	
5.1	.1 Absolute Kartesische Koordinaten	
5.1	.2 Relative Kartesische Koordinaten	147
5.1	.3 Polare Koordinaten	
5.1	.4 Absolute Polar Koordinaten	
5.1	.5 Relative Polar Koordinaten	150

6 Obj	ektfang	155
6.1	Objektfangfunktionen	
6.1.1	Temporärer Spurpunkt	
6.1.2	P Fang Von	
6.1.3	8 Mitte zwischen 2 Punkten	
6.1.4	Punktfilter	
6.1.5	5 Fang Endpunkt	
6.1.6	6 Fang Mittelpunkt	
6.1.7	' Fang Schnittpunkt	
6.1.8	Angenommener Schnittpunkt	
6.1.9	Fang Hilfslinie	
6.1.1	0 Fang Zentrum	
6.1.1	1 Geometrisches Zentrum	
6.1.1	2 Fang Quadrant	
6.1.1	3 Fang Tangente	
6.1.1	4 Fang Lot	
6.1.1	5 Fang Parallele	
6.1.1	6 Fang Punkt	
6.1.1	7 Fang Basispunkt	
6.1.1	8 Fang Nächster Punkt	
6.1.1	9 Kein Fang	
6.1.2	20 Objektfang-Einstellungen	
6.2	Permanenter Objektfang	

#### Kapitel 7

•		
7 Ta	schenrechner	
7.1	Taschenrechner Befehle	166
7.1	1 Löschen	166
7.1	2 Protokoll löschen	166
7.1	3 Wert in Befehlszeile einfügen	166
7.1	4 Koordinaten ermitteln	166
7.1	5 Abstand zwischen zwei Punkten	166
7.1	6 Winkel der Linie, definiert durch zwei Punkte	166
7.1	7 Schnittpunkt zweier Linien, definiert durch vier Punkte	166
7.2	Zahlenfeld	167
7.3	Wissenschaftlich	167
7.4	Einheitenkonvertierung	168
7.5	Variablen	168

Kapite	18	171
8 Ze	ichnungsobjekte erstellen	
8.1	Linie	172
8.1	.1 Schließen	172
8.1	.2 Zurück	172
8.1	.3 Weiter	173
8.2	Polylinie	175
8.3	Editieren von Polylinien	177
8.3	.1 Bearbeiten der Scheitelpunkte	179
8.4	Polygon	183
8.5	Rechteck	184
8.6	Bogen	186
8.7	Kreis	187
8.8	Ring	190
8.9	Ellipse	191
8.10	Punkt	193
8.1	0.1 Punktstil	194
8.11	Teilen	195
8.12	Messen	196
8.13	Revisionswolke	197
8.13	3.1 Bearbeiten von Revisionswolken	199

euerung der Bildschirmanzeige	201
Echtzeit Zoom	
Zoom Fenster	
Zoom Grenzen	
Zoom Alles	
Zoom Vorher	
Echtzeit Pan	204
Zoom Objekt	204
Zoom Zentrum	205
Zoom Größer	
Zoom Kleiner	
Zoom Skalieren	
Zoom Dynamisch	
Neuzeichnen	
	Echtzeit Zoom Zoom Fenster Zoom Grenzen Zoom Alles Zoom Vorher Echtzeit Pan Zoom Objekt Zoom Zentrum Zoom Größer Zoom Kleiner Zoom Skalieren Zoom Dynamisch

9.14	Regenerieren	207
9.15	Alles Regenerieren	208
9.16	Ansichts-Manager	209
9.17	Benannte Ansichten	214
9.17	7.1 Ansichtsfensterkonfigurationen	217
9.17	7.2 Verbinden	218
9.17	7.3 Holen	218
9.18	SteeringWheel	219

#### 221

10	MDI	(Multiple Document Interface)	221
10.1	An	zeigen und Wechseln zwischen mehreren Zeichnungen	222
10.2	Öff	nen mehrerer Zeichnungen	226
10.3	Au	sschneiden / Kopieren / Einfügen	227
10	).3.1	Kopieren / Kopieren mit Basispunkt	228
10	).3.2	Ausschneiden	228
10	).3.3	Einfügen	229
10.4	Zie	hen und Ablegen von Objekten	230
10.5	Eig	enschaften übertragen	231

Capite	11	235
11	AutoCAD LT Befehle ungeschehen machen	
11.1	Der Befehl Rückgängig	235
11.2	Der Befehl Wiederherstellen	236

269

•		
12 Text	e	237
12.1 Tex	tstile erstellen	238
12.2 Tex	te erstellen	241
12.2.1	Absatztext	242
12.2.2	Einzeiliger Text	251
12.3 Übe	ersicht von Textausrichtungen	253
12.3.1	Einfache Textausrichtungen	253
12.3.2	Kombinierbare Textausrichtung	254
12.4 Ste	uerzeichen	255
12.5 Edit	tieren von Texten	
12.5.1	Text und Absatztextbearbeitung	256
12.5.2	Absatztextbearbeitung über die Griffe	256
12.5.3	Texteigenschaften ändern	257
12.6 Suc	hen und Ersetzen	259
12.7 Rec	htschreibprüfung	260
12.8 Tex	tausrichtung	261
12.9 Tex	t Position	262
12.10 T	ext-Skalierung	
12.11 T	extnachvorne	263
12.12 Z	eichnungsreihenfolge	
12.13 O	bjektfang Punkt bei Absatztexten	265
12.14 Q	TEXT	266
12.15 T	EXTQLTY	266
12.16 T	EXTFILL	

13	Erstellen von Tabellen	
13.1	I Tabellenstil erstellen	270
13.2	2 Tabelle einfügen	276
13.3	3 Zelleninhalt bearbeiten	
13.4	Zelleneigenschaften	
13.5	5 Tabelle bearbeiten	

Kapitel 14	289
14 Umgang mit Schriftfeldern	
14.1 Aktualisieren von Schriftfeldern	
14.2 Kontextmenü für Schriftfelder in Texten	293
14.3 Schriftfelder in Tabellen	294

15	Abfragen	
15.1	ID Punkt	
15.2	Liste	
15.3	Schnell	
15.4	Abstand	
15.5	6 Radius	
15.6	Winkel	
15.7	′ Fläche	304

## Kapitel 16

16 Arbe	eiten mit Zeichnungsebenen (Layer)	
16.1 Lay	ereigenschaften-Manager	
16.1.1	Layer Ein / Aus	
16.1.2	Layer Frieren und Tauen	
16.1.3	Layer Sperren und Entsperren	
16.1.4	Farbe	310
16.1.5	Linientypen	311
16.1.6	Linienstärke	313
16.1.7	Transparenz	
16.1.8	Plotstil	
16.1.9	Plot	
16.1.10	Frieren in neuem Ansichtstenster	
16.1.11	Kontextmenu im Layereigenschaften-Manager	
16.1.12		
16.1.13	Gruppenliller	
16.1.14	Kontextmenu für Strukturansicht und Listenansicht	
16.1.15	Speichern von Layereinstellungen	ວ∠ວ ວາ໑
10.1.10		
16.2 Lay	er-management	
16.3 We	itere Layerwerkzeuge	
16.3.1	Layer aus	
16.3.2	Alle Layer aktivieren	
16.3.3	Layer isolieren	
16.3.4	Isolierung von Layer aufneben	
16.3.5	Layer meren	
10.3.0		
10.3.7	Layer optenorron	
10.3.0		
16.4 Obj	ektiayer zum aktuellen machen	
16.4.1	Layer anpassen	

16.5 Vor	heriger Layer	
16.5.1	In aktuellen Layer ändern	
16.5.2	Objekte in neuen Layer kopieren	
16.5.3	Layeranzeige	
16.5.4	Layer frieren in allen Ansichtsfenster, außer Aktuell	
16.5.5	Layer zusammenführen	
16.5.6	Layer löschen	
16.6 In V	/onLayer ändern	339
16.7 Lay	erübertragung mit dem ADC	
16.7.1	Layer übertragen	

Kapitel 17	343
17 Konstruktionshilfslinien	
17.1 Konstruktionslinie	344
17.2 Strahl	345

18	Objektwahl	
18.1	- Obiektwahl	
18	.1.1 Visuelle Effekte	
18.2	Schnellauswahl	
18.3	Filter	359
18.4	Ähnliche auswählen	
18.5	Ausgewähltes hinzufügen	

## Kapitel 19 367

19 E	Bearbeiten von Zeichnungselementen	
19.1	Löschen	
19.2	Hoppla	
19.3	Schieben (Verschieben)	
19.4	Kopieren	370
19.5	Verschachtelte Objekte kopieren	371
19.6	Strecken	372
19.7	Drehen	374
19.8	Ausrichten	
19.9	Spiegeln	378
19.10	Skalieren	379
19.11	Stutzen	
19.12	Dehnen	
19.13	Fasen	
19.14	Abrunden	
19.15	Reihe	
19.	15.1 Rechteckige Anordnung	
19.	15.2 Polaranordnung	
19.	15.4 Assoziative Anordnungen bearbeiten	
19.17	Versetzen	410
19.18	An Punkt brechen	411
19.19	Bruch	412
19.20	Verbinden	413
19.21	Umkehren	414
19.22	Länge	415
19.23	Ursprung	416
19.24	Doppelte Objekte löschen	417
19.25	Zeichnungsreihenfolge	418
19.26	Objekteigenschaften-Manager (Eigenschaften)	420
19.27	Griffe	424

## Kapitel 20 429

20 S	chraffieren von Flächen	
20.1	Schraffuren erstellen	
20.1	.1 Gruppe Umgrenzungen	
20.1	.2 Gruppe Muster	431
20.1	.3 Gruppe Eigenschaften	432
20.1	.4 Gruppe Ursprung	435
20.1	.5 Gruppe Optionen	437
20.1	.6 Gruppe Schließen	441
20.1	.7 Schraffur-Abstufung	
20.2	Schraffur bearbeiten	
20.2	.1 Bearbeiten von nicht assoziativen Schraffurobjekte	
20.3	Objektfang für Schraffuren ignorieren	447
20.4	Umgrenzung	448
20.5	Abdeckung	

#### Kapitel 21 451 Erstellen von Bemaßungsstilen......451 21 21.1.1 Erstellen von neuen Bemaßungsstilen......453 21.1.2 Vorhandenen Bemaßungsstil bearbeiten......454 21.1.3 Überschreiben von Bemaßungsstilen ......461 21.1.4 Vergleichen von Bemaßungsstilen ......462 21.1.5 2 5

1.2 B	emaßungsstilübertragung mit dem ADC	465
21.2.1	Bemaßungsstile übertragen	466

22 E	Bemaßung
22.1	Bemaßung472
22.2	Linearbemaßung478
22.3	Ausgerichtete Bemaßung480
22.4	Winkelbemaßung481
22.5	Bogenlängenbemaßung482
22.6	Radiusbemaßung483
22.7	Durchmesserbemaßung484
22.8	Verkürzte Radiusbemaßung485
22.9	Koordinatenbemaßung486
22.10	Basislinienbemaßung487
22.11	Weiterführende Bemaßung488
22.12	Schnellbemaßung489
22.13	Bemaßungsplatz anpassen490
22.14	Bemaßungsbruch491
22.15	Form - Lagetoleranzen492
22.16	Assoziative Zentrumsmarkierungen493
22.	16.1 Allgemeine Einstellungen für Zentrumslinien und Markierungen 493
22.	16.2 Mittellinie erstellen
22.	16.3 Mittelpunktmarkierung erstellen
22.	16.5 Assoziativität an Markierungen und Mittellinien zuweisen 496
22.	16.6 Wiederherstellen des Überstands an Mittellinien
22.17	Nichtassoziative Zentrumsmarkierung497
22.18	Prüfung
22.19	Verkürzt linear499
22.20	Bemaßung bearbeiten500
22.21	Maßtext bearbeiten
22.22	Bemaßung aktualisieren502
22.23	Überschreiben
22.24	Editieren der Bemaßung503
22.25	Assoziative Bemaßung
22.26	Textnachvorne
22.27	Zeichnungsreihenfolge509

-		
23	Multi - Führungslinien	511
23.	1 Multi - Führungslinien - Stil	512
23.	2 Multi - Führungslinie	517
23.	3 Führungslinie hinzufügen	518
23.	4 Führungslinie entfernen	519
23.	5 Multi - Führungslinie ausrichten	520
23.	6 Multi - Führungslinie sammeln	521
23.	7 Textnachvorne	522
23.	8 Zeichnungsreihenfolge	524

## Kapitel 24

## 527

511

24 Z	Zeichnungen vergleichen	
24.1	DWG Vergleichen	528
24.	1.1 Bereich Unterschied	
24.	1.2 Bereich Revisionswolken	531
24.	1.3 Bereich Filter	532
24.2	Zeichnungsinformation	533
24.3	DWG vergleichen	534
24.4	Objekte importieren	534
24.5	Momentaufnahme exportieren	535
24.6	Vergleich schließen	536

## Kapitel 25

### 539

553

25 Par	ametrisches Zeichnen	539
25.1 G	eometrische Abhängigkeiten	540
25.1.1	Objektbezogenes Änzeigen / Ausblenden von Abhängigkeiten	540
25.1.2	Anzeigen / Ausblenden aller Abhängigkeiten	541
25.1.3	Abhängigkeiten löschen	543
25.2 Bemaßungsabhängigkeiten (Parametrische Bemaßung)		
25.2.1	Bemaßungsabhängigkeiten anzeigen	546
25.2.2	Parametrische Bemäßungen bearbeiten	547
25.2.3	Bemaßungsdarstellungen	548
25.2.4	Parametermanager	550

26	Blöcke und WBlöcke	553
<b>26</b> . <sup>-</sup>	1 Erstellen von Blöcken	554
26.2	2 WBLOCK - Erstellen von Dateien	560
26.3	3 Einfügen von Blöcken und WBlöcken	563

27 Plotten	567
27.1 Plotten von Zeichnungen aus dem Modellbereich	568
27.1.1 Dialogbox Plotten	568
27.1.2 Plotvoransicht	569
27.2 Plotten von Zeichnungen aus dem Layoutbereich	571
27.3 Steuerung der Linienstärke und der Plotfarbe	573
27.4 Plotten mit Layerlinienstärken	573
27.5 Plotten mit Plotstilen	574
27.5.1 Plotten mit einer farbabhängigen Plotstiltabelle	574
27.5.2 Plotten mit einem farbunabhängigen Plotstil	575

### **19 Bearbeiten von Zeichnungselementen**

Über folgende Befehle können Sie eine schnelle und präzise Änderung Ihrer Konstruktionsdaten durchführen.

In der Multifunktionsleiste können Sie die Befehle in der Registerkarte *Start* über die Gruppe *Ändern* aufrufen.



#### 19.1 Löschen

```
Multifunktionsleiste: Register Start > Gruppe Ändern
Befehl: LÖSCHEN (_erase) [LÖ]
Kontextmenü: Nach Objektwahl > rechte Maustaste > Löschen
```

Mit dem Löschen Befehl können beliebige Zeichnungselemente gelöscht werden. Es stehen alle Möglichkeiten der Objektwahl zur Verfügung.

#### 19.2 Hoppla

Wiederherstellen gelöschter Zeichnungsobjekte

Befehl: HOPPLA (\_oops)

Die zuletzt gelöschten Elemente können zu jedem Zeitpunkt wieder zurückgeholt werden. Dieser Befehl muss ausgeführt werden, bevor erneut Elemente gelöscht werden.

#### 19.3 Schieben (Verschieben)



```
Multifunktionsleiste:Register Start > Gruppe Ändern
Befehl: SCHIEBEN (_move)[S]
Kontextmenü: Nach Objektwahl > rechte Maustaste > Verschieben
```

Der Befehl **Schieben** verschiebt eine beliebige Anzahl von Objekten an eine neue Position, ohne diese zu drehen oder ihre relative Lage zueinander zu ändern.

Die Verschiebung kann über 2 Punkte ausgelöst werden, Basispunkt angeben oder [Verschiebung]<Verschiebung> Zweiten Punkt angeben oder <ersten Punkt der Verschiebung verwenden>:@50,0

oder der Wert der Verschiebung wird direkt über die Tastatur eingegeben.
Basispunkt angeben oder [Verschiebung]<Verschiebung> 50,0
Zweiten Punkt angeben oder
<ersten Punkt der Verschiebung verwenden>:

Damit der eingegebene Wert tatsächlich als Verschiebung betrachtet wird, muss bei der Anfrage "Zweiten Punkt der Verschiebung angeben" ein zweites Mal die *Return-Taste* gedrückt werden.

Ebenso können Sie über die Option *Verschiebung* einen Verschiebewert angeben. Basispunkt angeben oder [Verschiebung] <Verschiebung>: V Verschiebung angeben <0.0000, 0.0000, 0.0000>: 50,0

Nachdem die Option *Verschieben* ausgewählt wurde, legt das System automatisch einen Basispunkt fest. Geben Sie dann über eine Absolutkoordinate den Verschiebewert an und bestätigen diesen mittels Return.

## Übung

Öffnen Sie die Zeichnung **Schieben.dwg** und positionieren den Schrank wie in der nachfolgenden Abbildung zur Außenwand. Verwenden Sie hierfür den Objektfang **Von** mit der Eingabe einer Relativkoordinate (@0.2,0.3).



#### 19.4 Kopieren

```
Multifunktionsleiste: Register Start > Gruppe Ändern
Befehl: KOPIEREN (_copy) [KO]
Kontextmenü: Nach Objektwahl > rechte Maustaste >
Auswahl kopieren
```

Der Befehl Kopieren dient zur Vervielfältigung von Zeichnungsobjekten.

Die Verschiebung kann über 2 Punkte ausgelöst werden, Basispunkt angeben oder [Verschiebung/mOdus]<Verschiebung> Zweiten Punkt angeben oder [Anordnung] <ersten Punkt als Verschiebung verwenden>:

oder der Wert der Verschiebung wird direkt über die Tastatur eingegeben.

Basispunkt angeben oder [Verschiebung/mOdus] <Verschiebung>:V Verschiebung angeben <0.00, 0.00, 0.00>: 50,0

Nachdem die Option *Verschieben* ausgewählt wurde, legt das System automatisch einen Basispunkt fest. Geben Sie dann über eine Absolutkoordinate den Verschiebewert an und bestätigen diesen mittels Return.

Über die Option **Anordnung** erhalten Sie die Möglichkeit, die ausgewählten Objekte Linear mit der Anzahl der angegebenen Kopien zu vervielfältigen.

```
Basispunkt angeben oder [Verschiebung/mOdus] <Verschiebung>:
Zweiten Punkt angeben oder [Anordnung] <ersten Punkt als Verschie-
bung verwenden>: A
Anzahl der Elemente in Anordnung eingeben: 5
```

#### Hinweis

Es werden generell mehrfache Kopien erstellt. Wenn keine Kopien mehr benötigt werden, wird der Befehl per Return beendet. Möchte man grundsätzlich nur eine einfache Kopie, kann man dies über die Option **Modus** einstellen.

#### Übung

Öffnen Sie die Zeichnung *Kopieren.dwg* und kopieren die Stühle um den Wert von 0.63 nach oben.



#### 19.5 Verschachtelte Objekte kopieren



Über diesen Befehl erhalten Sie die Möglichkeit aus einem Block, externe Referenz oder einer DGN Datei Objekte in die momentan aktuelle Zeichnung zu kopieren.

Um die zu kopierende Objekte auszuwählen, können Sie diese nur über die Pickbox selektieren.

```
Verschachtelte zu kopierende Objekte wählen oder [Einstellungen]:
1 gefunden 1 Objekt(e) kopiert.
```

Basispunkt angeben oder [Verschiebung/Mehrfach] <Verschiebung>: Zweiten Punkt angeben oder [Anordnung] <ersten Punkt als Verschiebung

verwenden>:

#### **Hinweis**

Über die Option Einstellungen können Sie angeben ob die Objekte Eingefügt oder in die Zeichnung eingebunden werden.

Das Thema Blöcke wird im Trainingshandbuch sowie im Kurs AutoCAD Blöcke der Mensch und Maschine Deutschland GmbH behandelt.

### Übung

Öffnen Sie die Zeichnung *Kopieren\_1.dwg*. Kopieren Sie nun den Stuhl an der Stirnseite auf sich selbst. Danach spiegeln Sie die Kopie um die waagerechte Mittelachse des Tisches nach unten.



#### 19.6 Strecken

Multifunktionsleiste: Register Start > Gruppe Ändern Befehl: STRECKEN (\_strech) [STR]

Der Befehl **Strecken** kann Objekte so verschieben, dass daran anschließende Objekte automatisch die Länge ändern, also zu "Gummiobjekten" werden.

Ein gutes Ergebnis erfolgt *nur dann*, wenn Sie mit den Objektwahlmöglichkeiten *Kreuzen* oder *Kreuzen-Polygon (KP)* arbeiten.

Andere Objektauswahlfunktionen sind nicht zulässig. Objekte, die vollständig im Kreuzen-Fenster liegen, werden verschoben, wie bei dem Befehl **Schieben**. Bei Objekten, die nur teilweise in der Box liegen, werden nur die Punkte geändert, die in der Box liegen.

Die Verschiebung kann über 2 Punkte erfolgen,

Basispunkt angeben oder [Verschiebung]<Verschiebung> Zweiten Punkt angeben oder <ersten Punkt der Verschiebung verwenden>:00,0.63

oder der Wert der Verschiebung wird direkt über die Tastatur eingegeben. Basispunkt angeben oder [Verschiebung] <Verschiebung>: 0,0.63 Zweiten Punkt angeben oder <ersten Punkt der Verschiebung verwenden>:

Damit der eingegebene Wert tatsächlich als Verschiebung betrachtet wird, muss bei der Anfrage "Zweiten Punkt der Verschiebung angeben" ein zweites Mal die *Return-Taste* gedrückt werden.

Ebenso können Sie über die Option *Verschiebung* einen Verschiebewert angeben. Basispunkt angeben oder [Verschiebung] <Verschiebung>: V Verschiebung angeben <0.0000, 0.0000, 0.0000>: 0,0.63,0

Nachdem die Option *Verschieben* ausgewählt wurde, legt das System automatisch einen Basispunkt fest. Geben Sie dann über eine Absolutkoordinate den Verschiebewert an und bestätigen diesen mittels Return.

## Übung

Öffnen Sie die Zeichnung *Strecken.dwg* und bearbeiten die Objekte wie nachfolgend gezeigt. Danach kopieren Sie die oberen zwei Stühle um den Wert von 0.63 nach oben.





#### Anbei weitere Beispiele für den Streckenbefehl.

Strecken Sie nun die obere Wand um einen Meter nach oben. Achten Sie darauf, dass Sie die Objekte mit der Auswahl *Kreuzen-Polygon (KP)* oder über die *Lassofunktion* auswählen.



Des Weiteren soll die Tür um einen halben Meter nach rechts verschoben (gestreckt) werden.



#### 19.7 Drehen

Mit dem Befehl **Drehen** können Zeichnungselemente um einen Referenzpunkt und um beliebige Drehwinkel gedreht werden. Mit Hilfe der Option **Bezug** ist es möglich, Elemente, die unter einem unbekannten Winkel liegen, auf eine gewünschte Winkellage auszurichten. Über die Option **Kopie** können Sie das Original Objekt drehen und gleichzeitig kopieren.

```
Multifunktionsleiste: Register Start > Gruppe Ändern
Befehl: DREHEN (_rotate) [DH]
Kontextmenü: Nach Objektwahl > rechte Maustaste > Drehen
```

#### Befehlsablauf mit der Option Drehwinkel:

Nach der Objektwahl erfolgt der zu bestimmende Basispunkt, von dem aus die Objekte verändert werden. Basispunkt angeben:

Die Eingabe eines Drehwinkels ist numerisch oder durch Zeigen möglich. Drehwinkel angeben oder [Kopie/Bezug]: 15



## Übung

Öffnen Sie die Zeichnung Drehen.dwg. Im folgenden Beispiel soll der Sessel am Tisch waagerecht positioniert werden. Da Sie in diesem Fall keinen Drehwinkel wissen müssen Sie über die Option *Bezug* arbeiten.

#### Befehlsablauf mit der Option Bezug:

Nach der Objektwahl erfolgt der zu bestimmende Basispunkt, von dem aus die Objekte verändert werden.

Basispunkt angeben:

#### Statt Drehwinkel wird "b" für Bezug eingegeben.

Drehwinkel angeben oder [Kopie/Bezug]: b

Der Bezugswinkel ist der Ist-Wert und wird über den Objektfang ermittelt. Bezugswinkel angeben <0>: Zweiten Punkt angeben:



Abb.: Grafik vor dem Drehen

Der neue Winkel ist der Soll-Wert und kann über den Objektfang oder die Tastatur eingegeben werden.

Neuen Winkel angeben oder [Punkte]: 0



Abb.: Grafik nach dem Drehen

Im nächsten Beispiel soll der zuvor gedreht Sessel nochmals um den Mittelpunkt des Tisches (Objektfang Mitte zwischen zwei Punkten) über die Option Kopie um 90 Grad nach unten gedreht werden. Danach wählen Sie den neuen Sessel aus und verschieben in um 0.3 nach unten.

#### Befehlsablauf mit der Option Kopie:

Nach der Objektwahl erfolgt der zu bestimmende Basispunkt, von dem aus die Objekte verändert werden.

Basispunkt angeben:

#### Statt **Drehwinkel** wird "k" für Kopie eingegeben.

Drehwinkel angeben oder [Kopie/Bezug]: k

Danach geben Sie den Drehwinkel für die Kopie an. Drehwinkel angeben oder [Kopie/Bezug] <0>: 90









Da es nun Platzprobleme gibt, können Sie mit dem Befehl Strecken den Grundriss um 2 Meter nach oben vergrößern.



#### 19.8 Ausrichten

Befehl: AUSRICHTEN (\_align) [AUS]

Mit diesem Befehl können Objekte an anderen ausgerichtet, d.h. verschoben, gedreht und in der Größe angepasst werden.

#### **Beispiel**

Öffnen Sie die Zeichnung *Ausrichten.dwg* und richten den unteren Sessel an der Schrankwand aus.

#### Dialog:

```
Ersten Ausgangspunkt definieren: A1
Ersten Zielpunkt definieren: Z1
Zweiten Ausgangspunkt definieren: A2
Zweiten Zielpunkt definieren: Z2
Dritten Ausgangspunkt definieren oder <Fortfahren>: Return
Objekte anhand von Ausrichtepunkten skalieren? [Ja/Nein] <N>: Re-
turn
```



Danach verschieben Sie den Sessel parallel zur Schrankwand um 2 Meter.



#### 19.9 Spiegeln

Der Befehl **Spiegeln** dient zum Kopieren von Elementen an einer beliebigen Spiegelachse.

Multifunktionsleiste:Register Start > Gruppe Ändern Befehl: SPIEGELN (\_mirror) [SP]

Nach der Objektwahl wird die Spiegelachse über zwei Punkte definiert. Wird an der Xoder Y-Achse gespiegelt, so kann vorteilhaft über den Orthomodus gearbeitet werden. Die zu spiegelnden Objekte können erhalten bleiben (Original + Spiegelbild), oder gelöscht werden (nur Spiegelbild).

#### Hinweis

Wenn die Spiegelachse bereits existiert, darf diese nicht als zu spiegelndes Objekt ausgewählt werden, da sonst doppelte Objekte erstellt werden. Über die Systemvariable **MIRRTEXT** können Sie angeben, ob Texte mitgespiegelt werden oder nicht.

#### Übung

Öffnen Sie die Zeichnung *Spiegeln.dwg* und wählen die zwei Stühle auf der linken Seite aus. Diese spiegeln Sie um die senkrechte Mittelachse des Tisches nach rechts.



Des Weiteren ändern Sie den Türanschlag von links auf rechts ab. Verwenden Sie hierfür den Objektfang *Mitte zwischen zwei Punkten*.



#### 19.10 Skalieren

```
Multifunktionsleiste:Register Start > Gruppe Ändern
Befehl: VARIA (_scale) [V]
Kontextmenü: Nach Objektwahl > rechte Maustaste > Skalieren
```

Mit dem Befehl **Skalieren** kann die Größe von Zeichnungsobjekten geändert werden. Die Zeichnungsobjekte können über einen Skalierfaktor oder einen Bezug geändert werden.

Faktoren größer 1 ergeben eine Vergrößerung, Faktoren kleiner 1 ergeben eine Verkleinerung.

Beim Ändern über die Option **Bezug** können Objektfänge eingesetzt werden. Über die Option **Kopie** wird das Original Objekt beibehalten und die Kopie um den Skalierfaktor skaliert.

#### Befehlsablauf mit Skalierfaktor:

Nach der Objektwahl wird nach dem Basispunkt gefragt, von dem aus die Objekte verändert werden.

Basispunkt angeben:

#### Der Skalierfaktor ist ein numerischer Wert.

Skalierfaktor angeben oder [Kopie/Bezug]:2

## Übung

Öffnen Sie die Zeichnung **Skalieren.dwg** und Skalieren Sie die Figur entsprechend der Abbildung unten.



#### Befehlsablauf mit der Option Kopie:

Nach der Objektwahl erfolgt der zu bestimmende Basispunkt, von dem aus die Objekte verändert werden.

Basispunkt angeben:

Statt *Skalierfaktor* wird *"k"* für *Kopie* eingegeben. Skalierfaktor angeben oder [Kopie/Bezug]: k

Danach geben Sie den Skalierfaktor für die Kopie an. Skalierfaktor angeben oder [Kopie/Bezug] <1.0000>: 2



Abb.: Grafik vor dem Skalieren



Abb.: Grafik nach dem Skalieren

Öffnen Sie die Zeichnung *Skalieren\_1.dwg* und Skalieren Sie die Figur entsprechend der Abbildung unten.

#### Befehlsablauf mit der Option Bezug:

Nach der Objektwahl erfolgt der zu bestimmende Basispunkt, von dem aus die Objekte verändert werden.

Basispunkt angeben:

Statt *Skalierfaktor* wird *"b"* für *Bezug* eingegeben. Skalierfaktor angeben oder [Kopie/Bezug]: b

Die Bezugslänge ist der Ist-Wert und wird über den Objektfang ermittelt. Bezugslänge angeben <1>: Zweiten Punkt angeben:



Abb.: Grafik vor dem Skalieren

Die neue Länge ist der Soll-Wert und kann über Objektfänge oder über die Tastatur eingegeben werden.

Neue Länge angeben oder [Punkte]: 10



